

PHI 370 – Panorama historique de la pensée humaine (3 cr.)**Plan de cours – Hiver 2022****Lundi, 19 h 00 à 21 h 50, du 10 janvier au 25 avril, local A4-362**

Enseignant : Benoît Côté
Bureau : A4-251 (Campus de Sherbrooke)
Courriel : Benoit.Cote4@USherbrooke.ca
Moodle : <https://www.usherbrooke.ca/moodle2-cours/>

OBJECTIF

Introduire à l'ensemble du développement de la réflexion humaine à travers l'histoire de la philosophie, des grands courants religieux et de la science.

OBJECTIFS SPÉCIFIQUES

- Entrer en contact avec une sélection de textes ayant provoqué (ou coïncidant avec) divers bouleversements dans l'histoire de la pensée philosophique, religieuse, scientifique ou politique.
- Acquérir une compréhension adéquate (1) d'une sélection de moments marquants du développement de la pensée humaine de ses origines à l'époque contemporaine et (2) des implications diverses des textes étudiés associés à ceux-ci.
- Participer activement et de manière constructive aux discussions en classe, en faisant preuve d'une prise de contact adéquate avec les textes à l'étude.

CONTENU

Ce cours sera consacré à l'exploration d'un ensemble de moments marquants de l'histoire de la pensée humaine, de ses origines à nos jours. Les textes qui seront étudiés dans le cadre de cette exploration ont été sélectionnés (1) parce qu'ils ont entraîné ou sont des témoins de ces moments marquants, et (2) parce qu'ils nous permettront d'entrer en contact avec un ensemble de notions théoriques qui favoriseront une meilleure compréhension des discours philosophiques, scientifiques, religieux et politiques de notre époque.

Notre survol de ces moments marquants commencera avec une étude du livre de Job, dont le traitement du problème du mal et de la souffrance demeure l'une des références majeures de la pensée occidentale, pour se poursuivre avec une exploration des fondements du confucianisme, dont les valeurs continuent de structurer en grande partie les sociétés de l'Asie de l'Est (comme nous le constaterons, vers la fin de la session, dans notre réflexion sur la modernisation de ces sociétés). Par la suite, après une brève introduction aux bouleversements engendrés par la montée du gnosticisme au sein du christianisme antique, nous consacrerons plusieurs cours à l'étude d'une série de moments marquants de l'histoire de la pensée moderne et contemporaine et qui nous feront entrer en contact avec les écrits de Spinoza, Newton, Louise d'Épinay, Mary Wollstonecraft, John Stuart Mill, Albert Einstein et Richard Feynman.

PLANIFICATION DU COURS

Semaine	Contenu	Textes à l'étude et travaux à remettre
#1 (10 janv.)	Présentation du plan de cours Repères historiques et philosophiques	
#2 (17 janv.)	Le problème du Juste souffrant dans la littérature sapientiale du Proche-Orient ancien	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Le livre de Job</i> • <i>Consignes pour l'examen de mi-session</i>
#3 (24 janv.)	Les débuts de la tradition philosophique dans la Chine pré-impériale	• Confucius, <i>Entretiens de Confucius</i> (Livres I-IV, VII, XIII, XV et XX)
#4 (31 janv.)		• A. Cheng, <i>Histoire de la pensée chinoise</i> , (chap. 2)
#5 (7 fév.)	Le développement du gnosticisme au sein de la tradition chrétienne	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L'Évangile selon Matthieu</i> (chap. 1-8, 26-28) • <i>L'Évangile selon Thomas</i> • <i>L'Évangile selon Marie</i>
#6 (14 fév.)	La rationalisation moderne du discours théologique	• B. Spinoza, <i>Traité théologico-politique</i> (préface et chap. VII)
#7 (21 fév.)	Examen de mi-session	• Examen de mi-session (40%)
Semaine de relâche (28 février au 4 mars)		
#8 (7 mars)	La révolution scientifique de l'âge classique	<ul style="list-style-type: none"> • I. Newton, <i>Principes mathématiques de philosophie naturelle</i> (Livre III, Règles et Scolie général) • I. Newton, <i>Optique</i> (Questions XVII-XXIV) • D'Alembert, <i>Discours préliminaire de l'Encyclopédie</i> (extrait) • <i>Consignes pour l'examen final</i>
#9 (14 mars)	La réforme de l'éducation des filles dans la pensée des femmes des Lumières	• L. d'Épinay, <i>Les Conversations d'Emilie</i> (Première, troisième, septième et douzième conversations)
#10 (21 mars)		• M. Wollstonecraft, <i>Défense des droits de la femme</i> (chap. 4 et 12)
#11 (28 mars)	Le développement de l'idée moderne de la liberté de pensée	• J.-S. Mill, <i>De la liberté</i> (chap. 2)
#12 (4 avril)	Le changement de paradigme de la science physique contemporaine	<ul style="list-style-type: none"> • A. Einstein, <i>La relativité</i> (chap. 1-11) • R. Feynman, <i>Le cours de physique de Feynman</i> (Mécanique 1, chap. 2 et 4-1)
#13 (11 avril)	Les transformations contemporaines de l'idée de modernisation	<ul style="list-style-type: none"> • Tu Wei Ming, « Multiple modernities : A Preliminary Inquiry into the Implications of East Asian Modernity » • F. Zakaria, « Culture is Destiny : A Conversation with Lee Kuan Yew » • Lee Teng Hui, « Confucian Democracy : Modernization, Culture, and the State in East Asia »
#14 (18 avril)	Congé de Pâques	
#15 (25 avril)	Examen final	• Examen final (60%)

MODALITÉS DE L'ÉVALUATION DU COURS

Ce cours comportera deux points d'évaluation, dont les dates seront précisées en classe.

Examen de mi-session (40%) et examen final (60%)

Lors de ces évaluations, toutes deux réalisées à la maison, les étudiant.e.s devront répondre à une série de questions à développement long portant sur la matière et les textes étudiés au cours de la première et la seconde moitié de la session, respectivement.

Une description précise des exigences et des critères d'évaluation sera faite en classe. Ces critères incluront (1) la maîtrise de la matière enseignée, (2) la pertinence du recours aux textes étudiés, (3) la rigueur et la précision de l'argumentation et (4) la clarté de l'expression des idées.

MATÉRIEL REQUIS

Les textes à l'étude seront rendus disponibles aux étudiant.e.s à travers la plateforme Moodle, qui est accessible à partir du site Web de l'Université de Sherbrooke à l'adresse suivante :

- <https://www.usherbrooke.ca/moodle2-cours/>

BIBLIOGRAPHIE

Ressources en ligne

- [L'encyclopédie philosophique](#)
- [Stanford Encyclopedia of Philosophy](#)
- [Internet Encyclopedia of Philosophy](#)
- [Encyclopaedia Universalis](#) (accès réservé)
- [Thomson Gale Encyclopedia of Philosophy](#)
- [SAGE Encyclopedia of Philosophy and the Social Sciences](#) (accès réservé)
- [Les classiques des sciences sociales \(UQAC\)](#)
- [Collection « La Chine ancienne » \(UQAC\)](#)
- [Past Masters](#) (accès réservé)
- [Project Vox](#)
- [Les Chemins de la philosophie](#) (baladodiffusion)
- [History of Philosophy without any Gaps](#) (baladodiffusion)

- [Guide pour la recherche documentaire en philosophie](#)
- [Citer selon le style Chicago \(Université de Montréal\)](#)

Sources primaires

La Bible Segond 21, Genève, Société biblique de Genève, 2007.

BOVON, François et Pierre GEOLTRAIN, dir. *Écrits apocryphes chrétiens I*, Paris, Gallimard, 1997.

*CHENG, Anne. *Histoire de la pensée chinoise*, Paris, Seuil, 2014.

CONFUCIUS et Anne CHENG. *Entretiens de Confucius*, Paris, Seuil, 1981.

EINSTEIN, Albert. *La relativité*, Traduction de M. Solovine, Paris, Éditions Payot, 2016.

ÉPINAY, Louise d'. *Les Conversations d'Émilie*, Présentation de R. Davison, Oxford, Voltaire Foundation, 1996.

- ÉPINAY, Louise d'. *Lettres à mon fils, réimprimé sur l'édition de Genève, 1759*, Introduction de M. Challemel-Lacour, Paris, A. Sauton, 1869.
- FEYNMAN, Richard. *Le cours de physique de Feynman : Mécanique quantique*, Traduction de B. Équer, Paris, Dunod, 2000.
- FEYNMAN, Richard. *Le cours de physique de Feynman : Mécanique 1*, Traduction de G. Delacôte, Paris, Dunod, 1999.
- KASSER, Rodolphe, Marvin MEYER et Gregor WURST. *L'évangile de Judas : du Codex Tchacos*, Paris, Flammarion, 2008.
- LAMBERT, William G. *Babylonian Wisdom Literature*, Oxford, Clarendon Press, 1960.
- LEBLANC, Charles et Rémi MATHIEU, dir. *Philosophes confucianistes*, Paris, Gallimard, 2009.
- LEE, Teng-Hui. « Democracy : Modernization, Culture, and the State in East Asia », *Harvard International Review*, vol. 21, n° 4, Fall 1999, pp. 16-18.
- MAHÉ, Jean-Pierre et Paul-Hubert POIRIER, dir. *Écrits gnostiques : la bibliothèque de Nag Hammadi*, Paris, Gallimard, 2007.
- MILL, John Stuart. *De la liberté*, Traduction de L. Lenglet, Paris, Gallimard, 1990.
- PLANCK, Max. *Autobiographie scientifique et derniers écrits*, Paris, Albin Michel, 1960.
- PRITCHARD, James B., ed. *Ancient Near Eastern Texts Relating to the Old Testament*, 3rd edition, Princeton, Princeton University Press, 1969.
- SPINOZA, Baruch. *Traité théologico-politique*, Présentation, traduction et notes par C. Appuhn, Paris, Flammarion, 1965.
- SPINOZA, Baruch. *Œuvres complètes*, Paris, Gallimard, 1954.
- TU, Wei-Ming. « Multiple Modernities : A Preliminary Inquiry into the Implications of East Asian Modernity », *Culture Matters : How Values Shape Human Progress*, edited by L. E. Harrison and S. P. Huntington, New York, Basic Books, 2000, pp. 256-266.
- WOLLSTONECRAFT, Mary et Isabelle BOUR, dir. *Défense des droits de la femme, Maria ou le malheur d'être femme, Marie et Caroline*, Paris, Classiques Garnier, 2016.
- WOLLSTONECRAFT, Mary. *Défense des droits de la femme* [extraits], Édition présentée et annotée par Martine Reid, Paris, Gallimard, 2016.
- WOLLSTONECRAFT, Mary. *Défense des droits de la femme* [extraits], Préface de Marie-Françoise Cachin, Paris, Éditions Payot, 2005.
- ZAKARIA, Fareed. « Culture is Destiny : A Conversation with Lee Kuan Yew », *Foreign Affairs*, vol. 73, n° 2, March-April 1994, pp. 109-126.

Sur l'histoire de la philosophie

- **BORCHERT, Donald M. ed. *Encyclopedia of Philosophy*, 10 vol., 2nd edition, Farmington Hills, Thomson Gale, 2006.
- BRÉHIER, Émile. *Histoire de la philosophie*, Paris, Presses universitaires de France, 1964.
- *COPLESTON, Frederick. *A History of Philosophy*, 11 vol., New York, Bloomsbury, 2003.
- HERSCH, Jeanne. *L'étonnement philosophique : une histoire de la philosophie*, Paris, Gallimard, 1993.
- *PARAIN, Brice et Yvon BELAVAL, dir. *Histoire de la philosophie*, 3 vol., Paris, Gallimard, 1969.
- *PIOTTE, Jean-Marc. *Les grands penseurs du monde occidental*, 3^e édition, Anjou, Éditions FIDES, 2005.

Sur l'histoire des religions

- *BOISVERT, Mathieu, dir. *Un monde de religions*, 3 vol., Québec, Presses de l'Université du Québec, 1997-2000.
- COOGAN, Michael D., dir. *Religions du monde*, Köln, Evergreen, 2008.
- *DELUMEAU, Jean. *Des religions et des hommes*, Paris, Le livre de Poche, 2003.
- DEUTSCH, Eliot and Ron, BONTEKOE, ed. *A Companion to World Philosophies*, Oxford, Blackwell Publishing, 1997.
- **JONES, Lindsay, ed., *Encyclopedia of Religion*, 14 vol., 2nd edition, Farmington Hills, Thomson Gale, 2005.
- PUECH, Henri-Charles, dir. *Histoire des religions*, 3 vol., Paris, Gallimard, 1999.

Sur l'histoire des sciences

- GRANT, Edward. *The Foundations of Modern Science in the Middle Ages*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.
- *HANNAM, James. *God's Philosophers : How the Medieval World Laid the Foundations of Modern Science*, London, Icon Books Ltd., 2009.
- *RONAN, Colin. *Histoire mondiale des sciences*, Paris, Seuil, 1999.

Sur la pensée du Proche-Orient ancien

- BORDEUIL, Pierre et Françoise BRIQUEL-CHATONNET. *Le temps de la Bible*, Paris, Gallimard, 2003.
- BOTTÉRO, Jean et Samuel-Noah KRAMER. *Lorsque les dieux faisaient l'homme : mythologie mésopotamienne*, Paris, Gallimard, 1989.
- BOTTÉRO, Jean. *Mésopotamie : l'écriture, la raison et les dieux*, Paris, Gallimard, 1987.
- BOTTÉRO, Jean. *Naissance de Dieu : la Bible et l'historien*, Paris, Gallimard, 1986.
- DALLEY, Stephanie. *Myths from Mesopotamia : Creation, The Flood, Gilgamesh, and Others*, Oxford, Oxford Paperbacks, 2009.
- *KRAMER, Samuel-Noah. *L'histoire commence à Sumer*, Présentation par Dominique Charpin, Paris, Flammarion, 2017.
- SNELL, David, ed. *A Companion to the Ancient Near East*, Malden, Blackwell Publishing Ltd, 2005.
- WALTON, John H. *Ancient Near Eastern Thought and the Old Testament*, 2nd edition, Grand Rapids, Baker Academic, 2018.
- *WALTON, John H. *Genesis 1 as Ancient Cosmology*, Winona Lake, Eisenbrauns, 2011.

Sur le livre de Job et le Juste souffrant

- *BOTTÉRO, Jean. *Le problème du mal en Mésopotamie ancienne : prologue à une étude du Juste souffrant*, Paris, L'Arbresle, 1977.
- DAVID, Pascal. *Job, ou l'authentique théodicée*, Paris, Bayard, 2005.
- *HARTLEY, John E. *The Book of Job*, Grand Rapids, Eerdmans, 2007.
- TERRIEN, Samuel. *Job*, Genève, Éditions Labor et Fides, 2005.

Sur le gnosticisme antique

- *BOCK, Darrel L. *The Missing Gospels : Unearthing the Truth Behind Alternative Christianities*, Nashville, Nelson Books, 2006.
- EHRMAN, Bart D. *The Lost Gospel of Judas Iscariot : A New Look at Betrayer and Betrayed*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
- EHRMAN, Bart D. *Lost Christianities : The Battles for Scripture and the Faiths we Never Knew*, Oxford, Oxford University Press, 2003.
- MÉNARD, Jacques E. « La bibliothèque de Nag Hammadi et la connaissance de la gnose », vol. 31, n° 1, 1973, pp. 3-10.
- PAGELS, Elaine. *The Gnostic Gospels*, New York, Vintage Books, 1989.
- POIRIER, Paul-Hubert. « Quelques perspectives récentes sur l'Évangile de Thomas », *Laval théologique et philosophique*, vol. 66, n° 3, 2010, pp. 599-615.
- *QUÉRÉ, France. *Évangiles apocryphes*, Paris, Seuil, 2014.
- SEVRIN, Jean-Marie. « L'Évangile selon Thomas : paroles de Jésus et révélation gnostique », *Revue théologique de Louvain*, vol. 8, 1977, pp. 265-292.

Sur la pensée médiévale

- CARABINE, Deirdre. *The Unknown God. Negative Theology in the Platonic Tradition : Plato to Eriugena*, Louvain, Peeters Press, 1995.
- GILSON, Étienne. *La philosophie au Moyen Âge des origines patristiques à la fin du XIV^e siècle*, Genève, Payot, 1999.
- *GILSON, Étienne. *La philosophie au Moyen Âge*, Paris, Éditions Payot, 1988.

- GILSON, Étienne. *L'esprit de la philosophie médiévale*, 2^e édition, Paris, Vrin, 1948.
- GRANT, Edward. *God and Reason in the Middle Ages*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- HOLLYWOOD, Amy and Patricia Z. BECKMAN, ed. *The Cambridge Companion to Christian Mysticism*, Cambridge, Cambridge University Press, 2012.
- *LIBERA, Alain de. *La philosophie médiévale*, Nouvelle édition, Paris, Presses universitaires de France, 2014.
- MARENBO, John. *Medieval Philosophy : An Historical and Philosophical Introduction*, New York, Routledge, 2007.

Sur la pensée moderne

- BARNETT, S. J. *The Enlightenment and Religion : The Myths of Modernity*, Manchester, Manchester University Press, 2003.
- BOURDIN, Jean-Claude. *Les matérialistes au XVIII^e siècle*, Paris, Petite Bibliothèque Payot, 1996.
- CALLOT, Émile. *Six philosophes français du XVIII^e siècle*, Paris, Gardet Éditeur Annecy, 1963.
- *CASSIRER, Ernst. *La philosophie des Lumières*, Traduction par Pierre Quillet, Paris, Éditions Fayard, 1966.
- COHEN, I. Bernard. *The Cambridge Companion to Newton*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- *COHEN, I. Bernard. *The Newtonian Revolution : With Illustrations of the Transformations of Scientific Ideas*, Cambridge, Cambridge University Press, 1980.
- DARNTON, Robert. *L'aventure de l'Encyclopédie*, Paris, Perrin, 1982.
- DUPRÉ, Louis. *The Enlightenment and the Intellectual Foundations of Modern Culture*, New Haven, Yale University Press, 2004.
- DUPRONT, Alphonse. *Qu'est-ce que les Lumières ?*, Paris, Gallimard, 1996.
- GOYARD-FABRE, Simone. *La philosophie des Lumières en France*, Paris, Éditions Klincksieck, 1972.
- *KOYRÉ, Alexandre. *Du monde clos à l'univers infini*, Paris, Éditions Gallimard, 1988.
- NADLER, Steven. *A Book Forged in Hell : Spinoza's Scandalous Treatise and the Birth of the Secular Age*, Princeton, Princeton University Press, 2013.
- *NADLER, Steven. *The Best of All Possible Worlds : A Story of Philosophers, God and Evil*, New York, Farrar, Straus and Giroux, 2008.
- SPITZ, Jean-Fabien. *John Locke et les fondements de la liberté moderne*, Paris, Presses universitaires de France, 2001.
- WILSON, Catherine. *Epicureanism at the Origins of Modernity*, Oxford, Clarendon Press, 2008.

Sur la pensée des femmes de la modernité

- ARIANRHOD, Robyn. *Seduced by Logic : Émilie du Châtelet, Mary Somerville and the Newtonian Revolution*, Oxford, Oxford University Press, 2012.
- BERNOS, Marlène, Sandrine Parageau et Laetitia Sansonetti, dir. *Les femmes et leurs représentations en Angleterre de la Renaissance aux Lumières*, Paris, Nouveau Monde éditions, 2009.
- *BROUARD-ARENDS, Isabelle et Marie-Emmanuelle PLAGNOL-DIÉVAL, dir. *Femmes éducatrices au Siècle des Lumières*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2007.
- CARON, Mélinda. *Écriture et vie de société : les correspondances littéraires de Louise d'Épinay (1755-1783)*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2017.
- DE VIGUERIE, Jean. *Filles des Lumières : femmes et sociétés d'esprit à Paris au dix-huitième siècle*, Paris, Dominique Martin Morin, 2007.
- GUNTHER-CANADA, Wendy. *Rebel Writer: Mary Wollstonecraft and Enlightenment Politics*, DeKlab, Northern Illinois University Press, 2001.
- KNOTT, Sarah and Barbara TAYLOR, eds. *Women, Gender and Enlightenment*, New York, Palgrave Macmillan, 2005.
- *KRIEF, Huguette, dir. *Femmes des Lumières : recherches en arborescences*, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- NATIVEL, Colette, dir. *Femmes savantes, savoirs de femmes : du crépuscule de la Renaissance à l'aube des Lumières*, Genève, Librairie Droz, 1999.

- O'BRIEN, Karen. *Women and Enlightenment in Eighteenth-Century Britain*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.
- PACHECO, Anita, ed. *A Companion to Early Modern Women's Writings*, Oxford, Blackwell Publishing, 2002.
- PEPPER-SMITH, Katherine. *Gender as a Wild Card in Theories of Human Nature : Mary Astell and Mary Wollstonecraft on Education for Women*, Thesis (Ph. D.), University of Toronto, 1992.
- PHILLIPS, Patricia. *The Scientific Lady : A Social History of Women's Scientific Interests, 1520-1918*, New York, Palgrave Macmillan, 1991.
- PREYAT, Fabrice, dir. *Femmes des anti-Lumières, femmes apologistes*, Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 2016.
- *REID, Martine, dir. *Femmes et littérature : une histoire culturelle, I*, Paris, Gallimard, 2020.
- SARASOHN, Lisa T. *The Natural Philosophy of Margaret Cavendish : Reason and Fancy during the Scientific Revolution*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2010.
- SIEGFRIED, Brandie R. and Lisa T. SARASOHN, ed. *God and Nature in the Thought of Margaret Cavendish*, Burlington, Ashgate Publishing Company, 2014.
- *VANOFLEN, Laurence, dir. *Femmes et philosophie des Lumières : de l'imaginaire à la vie des idées*, Paris, Classiques Garnier, 2020.
- WALTERS, Lisa. *Margaret Cavendish : Gender, Science and Politics*, Cambridge, Cambridge University Press, 2014.
- ZINSSER, Judith P. and Julie C. HAYES, ed. *Émilie Du Châtelet : Rewriting Enlightenment Philosophy and Science*, Oxford, Voltaire Foundation, 2006.

Sur la pensée scientifique contemporaine

- BOHR, Niels. *Physique atomique et connaissance humaine*, Traduction de E. Bauer et R. Omnès, Paris, Gallimard, 2016.
- CAYLEY, David, ed. *Ideas on the Nature of Science*, Fredericton, Goose Lane Editions, 2009.
- *DELUMEAU, Jean, dir. *Le savant et la foi*, Paris, Flammarion, 1991.
- EINSTEIN, Albert. *L'Évolution des idées en physique : des premiers concepts aux théories de la relativité et des quanta*, Traduction de Maurice Solovine, Paris, Flammarion, 1982.
- EINSTEIN, Albert. *Comment je vois le monde*, Paris, Traduction de Maurice Solovine, Flammarion, 1979.
- *HEISENBERG, Werner. *La nature dans la physique contemporaine*, Traduction de U. Karvelis et A.-E. Leroy, Paris, Gallimard, 2000.
- HOLLER, Gerald and Duane H. D. ROLLER. *Foundations of Modern Physical Science*, London, Addison-Wesley Publishing Company, 1958.
- *KUHN, Thomas. *La structure des révolutions scientifiques*, Traduction de Laure Meyer, Paris, Flammarion, 1983.
- POPPER, Karl. *La connaissance objective*, Traduction de J.-J. Rosat, Paris, Flammarion, 2009.

Sur la pensée orientale en général

- *FENG, Youlan. *Précis d'histoire de la philosophie chinoise*, Aix-en-Provence, Éditions Le Mail, 1992.
- *FRANKLIN, Perkins. *Heaven and Earth Are Not Humane : The Problem of Evil in Classical Chinese Philosophy*, Indianapolis, Indiana University Press, 2014.
- KOLLER, John M. *Asian Philosophies*, 7th Edition, New York, Routledge Taylor et Francis Group, 2018.
- KUPPERMAN, Joel J. *Classic Asian Philosophy : A Guide to the Essential Texts*, Oxford, Oxford University Press, 2001.
- LAI, Karyn L. *An Introduction to Chinese Philosophy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- LOEWE, Michael and Edward L. SHAUGHNESSY, ed. *The Cambridge History of Ancient China*, Cambridge, Cambridge University Press, 1999.
- MOU, Bo. *The Routledge History of Chinese Philosophy*, New York, Routledge Taylor et Francis Group, 2014.
- *SUN TZU et Samuel B. GRIFFITH. *L'art de la guerre*, Paris, Flammarion, 2017.

Sur le confucianisme

- *DO-DINH, Pierre. *Confucius et l'humanisme chinois*, Paris, Seuil, 2003.
- FINGARETTE, Herbert. *Confucius : du profane au sacré*, Traduction, présentation et commentaires de C. Le Blanc, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2004.
- IVANHOE, Philip J. *Confucian Moral Self Cultivation*, Indianapolis, Hackett Publishing Co., 2000.
- MATHIEU, Rémi. *Confucius : l'invention de l'humanisme chinois*, Paris, Médicis-Entrelacs, 2006.
- *YAO, Xinzhong. *An Introduction to Confucianism*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.

Sur le bouddhisme

- BOUDDHA. *Dhammapada : les stances de la loi*, Traduction et introduction de J.-P. Osier, Paris, Flammarion, 1997.
- *CONZE, Edward. *Le bouddhisme*, Paris, Éditions Rivages, 2002.
- DUCOEUR, Guillaume. *Initiation au bouddhisme*, Paris, Éditions Ellipses, 2011.
- *HARVEY, Peter. *Le bouddhisme : enseignements, histoire, pratiques*, Paris, Seuil, 2011.
- HEINE, Steven and Dale S. WRIGHT. *The Kōan : Texts and Contexts in Zen Buddhism*, Oxford, Oxford University Press, 2000.
- RAHULA, Walpola. *L'enseignement du Bouddha d'après les textes les plus anciens*, Paris, 1961.
- REPS, Paul. *Le Zen en chair et en os*, Traduction de P.-A. Dujat, Paris, Albin Michel, 1993.
- *SUZUKI, Daisetz Teitaro. *Essais sur le bouddhisme Zen : séries I, II, III*, Paris, Albin Michel, Traduction de J. Hébert, 2003.
- SUZUKI, Daisetz Teitaro. *Introduction to Zen Buddhism*, New York, Causeway Books, 1974.
- *WATTS, Alan W. *Le bouddhisme zen*, Paris, Éditions Rivages, 2003.

QUALITÉ DE LA LANGUE

Conformément à la politique départementale de la qualité de la langue qui s'inscrit dans le cadre de l'article 11 du *Règlement facultaire d'évaluation des apprentissages*, une valeur pouvant aller jusqu'à 10 % d'une note pour un travail peut être réservée à l'appréciation de la qualité de la langue.

PLAGIAT ET AUTRES DÉLITS

Vous trouverez ci-après un document informatif préparé par le groupe de travail sur l'intégrité académique de l'Université de Sherbrooke à l'attention des étudiantes et des étudiants. Nous vous invitons à le lire et à prendre connaissance du [Règlement des études](#), plus particulièrement la section 9 portant sur les règles relatives à la discipline. Vous êtes également invités à visiter la page Internet portant sur l'[Intégrité intellectuelle](#) et à participer au [Quiz antiplagiat](#).

Dans tous les cas de plagiat ou de toute autre manœuvre visant à tromper, une plainte sera déposée auprès de la personne responsable des dossiers disciplinaires de la Faculté et traitée selon la procédure prévue au *Règlement des études*. Toute personne reconnue avoir commis un délit se verra imposer une sanction disciplinaire.

SYSTÈME DE NOTATION

Lettre	Note chiffrée	Pointage	Niveau
A+	92 %	4,3	Excellent
A	87 %	4,0	
A-	84 %	3,7	
B+	81 %	3,3	Très bien
B	78 %	3,0	
B-	75 %	2,7	
C+	72 %	2,3	Bien
C	69 %	2,0	
C-	66 %	1,7	
D+	63 %	1,3	Passable
D	60 %	1,0	
E	59 à 0 %	0,0	Échec

Cette échelle de notation peut varier en fonction de divers facteurs : type d'activité, taille du groupe, niveau du cours, atteinte des objectifs, résultats obtenus, etc.

L'intégrité intellectuelle passe, notamment,
par la reconnaissance des sources utilisées.

À l'Université de Sherbrooke, on y veille!

Extrait du Règlement des études (Règlement 2575-009)

9.4.1 DÉLITS RELATIFS AUX ÉTUDES

Un délit relatif aux études désigne tout acte trompeur ou toute tentative de commettre un tel acte, quant au rendement scolaire ou une exigence relative à une activité pédagogique, à un programme ou à un parcours libre.

Sont notamment considérés comme un délit relatif aux études les faits suivants :

- a) commettre un plagiat, soit faire passer ou tenter de faire passer pour sien, dans une production évaluée, le travail d'une autre personne ou des passages ou des idées tirés de l'œuvre d'autrui (ce qui inclut notamment le fait de ne pas indiquer la source d'une production, d'un passage ou d'une idée tirée de l'œuvre d'autrui);
- b) commettre un autoplagiat, soit soumettre, sans autorisation préalable, une même production, en tout ou en partie, à plus d'une activité pédagogique ou dans une même activité pédagogique (notamment en cas de reprise);
- c) usurper l'identité d'une autre personne ou procéder à une substitution de personne lors d'une production évaluée ou de toute autre prestation obligatoire;
- d) fournir ou obtenir toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle, pour une production faisant l'objet d'une évaluation;
- e) obtenir par vol ou toute autre manœuvre frauduleuse, posséder ou utiliser du matériel de toute forme (incluant le numérique) non autorisé avant ou pendant une production faisant l'objet d'une évaluation;
- f) copier, contrefaire ou falsifier un document pour l'évaluation d'une activité pédagogique; [...]

Par plagiat, on entend notamment :

- Copier intégralement une phrase ou un passage d'un livre, d'un article de journal ou de revue, d'une page Web ou de tout autre document en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets;
- reproduire des présentations, des dessins, des photographies, des graphiques, des données... sans en préciser la provenance et, dans certains cas, sans en avoir obtenu la permission de reproduire;
- utiliser, en tout ou en partie, du matériel sonore, graphique ou visuel, des pages Internet, du code de programme informatique ou des éléments de logiciel, des données ou résultats d'expérimentation ou toute autre information en provenance d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans en citer les sources;
- résumer ou paraphraser l'idée d'un auteur sans en indiquer la source;
- traduire en partie ou en totalité un texte en omettant d'en mentionner la source ou de le mettre entre guillemets ;
- utiliser le travail d'un autre et le présenter comme sien (et ce, même si cette personne a donné son accord);
- acheter un travail sur le Web ou ailleurs et le faire passer pour sien;
- utiliser sans autorisation le même travail pour deux activités différentes (autoplagiat).

Autrement dit : mentionnez vos sources

Document informatif V.3 (août 2017)